



28  
sh.

A

**DON . EDVARDO . MARANGONI**

ARCIPRETE . DI . RVSTEGA

IL . GIORNO . DEL . SVO . INGRESSO

E . DE . L'ESVLTANZA . COMVNE

**ANTONIO . E . JACOPO . CORTELLA**

QVESTO . SEGNO

D'AFFETTVOA . ESTIMAZIONE

(D) . (D) . (D)





## I PARROCHI (\*)

» In ogni Parrocchia v'è un uomo, che non  
» ha famiglia, ma appartiene a tutte le famiglie;  
» che vien chiamato testimonio e consigliere, ed  
» agente in tutti i più solenni atti della vita civile;  
» che riceve l'uomo dal grembo di sua madre per  
» non abbandonarlo se non alla tomba; che gli  
» benedice e consacra la culla, il talamo, il letto  
» di morte, la bara: uomo, che i fanciullini s'av-  
» vezzano ad amare, venerare, temere: che anche  
» gli sconosciuti chiamano padre: al cui pie' i  
» cristiani vanno ad aprire le più intime confidenze:  
» un uomo, che pel suo stato è il consolatore di  
» tutte le miserie dell'anima e del corpo, il media-  
» tore obbligato fra le ricchezze e l'indigenza; che  
» vede il povero e il ricco battere a vicenda alla sua  
» porta, il ricco per versarci la limosina secreta,

„ il povero per riceverla senz' arrossire: che non  
„ essendo d' alcun grado sociale, appartiene egual-  
„ mente a tutte le classi, alle inferiori per la povera  
„ e spesso per l' umile nascita, alle elevate per  
„ l' educazione, il sapere, l' altezza dei sentimenti  
„ ispirati e comandati da una filantropica Reli-  
„ gione: un uomo alfine, che sa tutto, che ha  
„ diritto di dir tutto e la cui parola cade dall' alto  
„ sulle intelligenze e sui cuori coll' autorità d' una  
„ missione divina, e l' impero d' una fede operosa.”

Con queste parole ristampate nella Gazzetta  
Veneziana il 25 luglio 1835 il sig. A. Lamartine  
fece il più bello e più vero elogio, che si possa  
fare al Sacerdozio, e più particolarmente ai mini-  
stri curati della nostra Religione. Leggendo le  
quali parole, cercava perchè tali uomini il cui uffizio  
è sì bello, sì santo, la cui vita è tutta consecrata  
ad opere sì buone, sì benefiche, sì proprie della  
umanità, sieno poi spesso spessissimo e quasi uni-  
versalmente fatti seguio alle dicerie, alle non curanze,  
all' ingratitudine particolare di molti, mentre il  
comune gli riceve fra la gioja ed il tripudio d' una  
festa solenne e sincera. E volendo pure trovar la  
cagione d' un fare così strano ed opposto degli  
uomini, pensava: che l' uffizio de' parrochi è un  
uffizio arduo, difficile, poco grato all' universale,  
perchè poco lusinghiero, importando bandire leggi  
e comandamenti da rispettarsi, intimare doveri

ed opere da eseguirsi, minacciare pene e castighi, far in somma per proprio dovere la guerra alle passioni ed alle volontà di quegli uomini stessi, dei quali si dee procurare il bene e la pace: pensava che gli uomini dimenticando di chi sia la legge e la minaccia e in nome di chi si bandisca, guardano solo al banditore, e trovandolo un uomo, un fratello, un simile a loro, si credono avviliti ed oppressi, ed aguzzano severi gli occhi nell'innocente banditore, che benchè uomo e fratello e simile a loro, preteuderebbono, perchè banditore, netto d'ogni più piccolo errore, che condanni la legge: pensava che la vita dei parrochi deve essere perciò una vita piena di amarezze, una vita simile a quella di un colono che pianta e poi trova distrutto, ripianta ed un altro recide, che semina e risemina più e più volte, e il seme, o non nasce, od è guasto dagli altri: poichè non vi ha vigna, che soffra più guasti, che la vigna del Signore: con questo di più, che la guastano quegli stessi, a beneficio dei quali vien coltivata. Ma queste cose avvengono negli uomini e nei casi singolari, o per causa di casi singolari; mentre all'opposto il popolo considerato in comune conosce e intende bene, che sieno i i parrochi, e a qual' uffizio adempiano tra i fedeli. Chi vuol averne una prova solenne corra a vederlo il dì, ch'entra in una parrocchia un nuovo Parroco, come spesso e folto il popolo s'aggruppi sulla via,

dinanzi e dentro la Chiesa, bramoso, ardente, ansioso di vederlo, d'udirlo, d'intendere il suo primo saluto, di accettarlo in luogo di maestro e di padre. Poichè alla venuta del nuovo pastore il popolo, specialmente quel della villa, si rallegra sempre e si commuove e fa festa: direbbero alcuni senza saperne il perchè, ma non è vero. In quel commuovimento, in quella festa, in quel tripudio di gioia popolare si vede anzi confessata dalla natura e provata co' più veri argomenti l'ntilità dei ministri della religione. Che? Manca in una parrocchia un Pastore, e tutti sentono che è mancato il capo, che è rimasto un vuoto da empersi; tutti desiderano, che ne venga un altro, e il vorrebbero domani, e si lamentano, se ritarda, anche quegli stessi, che mostrano di non volerne sapere. E perchè ciò, se non perchè si vede, che manca quell'uomo che fa tanto bene, perchè si teme un disordine, che dai privati si allargherebbe a danno di tutto il comune? E se viene finalmente questo Pastore tutto il popolo si rallegra e fa festa. Tante volte è quel popolo stesso, che non raccolto assieme, ma spartito avrà sparato dei cessati, eppure fa festa; che sparlerà forse del nuovo, eppure fa festa. Perchè? se non perchè tutti hanno mogli, figliuoli, parenti, soggetti; e tutti gli desiderano buoni, fedeli, ubbidienti, e tanto bene non isperano, se non dalla religione e da' suoi ministri.

Che se il popolo fa così, mentre vi sono tanti, che non li sanno tutti questi beni, perchè, o non considerati, od occulti, che sarebbe, se tutti gli sapessero tutti? se sapessero quante ingiurie, quante vendette, quante ruberie, quante infedeltà d'ogni maniera, o prevengono, od impediscono, o troncano i saggi ministri della Religione, e particolarmente i sacri Pastori? Ma se tutti non le sanno tutte queste cose, o non vogliono saperle, tutti però le presentono, e senza volerlo le pubblicano e le confessano vere. I tempi, nei quali questa confessione esce più spontanea e più bella, sono quando muore ed entra nuovo in una Parrocchia qualche saggio e prudente Pastore.



(\*) Queste parole son Parole tratte dal bellissimo elogio di A. Lamartine, 1800 dall'Arciprete merittissimo di Padernello D. Giovanni Casagrande.

**TREVISO**

**DALLA TIPOGRAFIA ANDREOLA**

**1856**



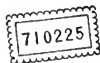




TREVISO

DALLA TIPOGRAFIA ANDREOLA

1856





TREVISO

DALLA TIPOGRAFIA ANDREOLA

1836

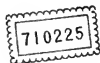




**TREVISO**

**DALLA TIPOGRAFIA ANDREOLA**

**1856**





**TREVISO**

**DALLA TIPOGRAFIA ANDREOLA**

**1856**







TREVISO

DALLA TIPOGRAFIA ANDREOLA

1836





TREVISO

DALLA TIPOGRAFIA ANDREOLA

1836

